

INFORMAZIONI PERSONALI

Daniela Campestrin



Data di nascita

Nazionalità: Italiana

DICHIARAZIONI
PERSONALI

Ho una particolare predilezione per l'arte, la fotografia, la musica, il design, e lo spettacolo. Mi interesso all'osservazione della società ed ai suoi mutamenti, investigando nuove realtà, nuove culture, usi e costumi. Mi piace ricercare, organizzare attività/progetti, comunicare e tenere sempre la mente aperta.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- | | |
|-----------------------------------|---|
| Da Ottobre 2022 a
Maggio 2025 | Comitato Esecutivo della Comunità di Valle Valsugana e Tesino
Assessore politiche sociali, famiglia, giovani, anziani
Comunità di Valle Valsugana e Tesino; |
| Da Luglio 2021 | Ufficio stampa
FIBEC – Federazione Italiana Beccacciai; |
| Da Dicembre 2020 | Membro CDA
APT Valsugana – rappresentante Comuni della Bassa Valsugana; |
| Da Novembre 2020 | Membro CDA
Ecomuseo Lagorai; |
| Da Settembre 2020 | Sindaco
Comune Torcegno; |
| Da Marzo 2019 a Novembre
2024 | Gestione/organizzazione generale
Recapito Certo Srl
Borgo Valsugana; |
| Da Maggio 2018 a Luglio
2021 | Ufficio stampa
Unione per la Beccaccia Italia; |
| Da Giugno 2017 | Ufficio stampa
FANBPO (Associazioni Nazionali dei Beccacciai del Paleartico Occidentale); |
| Da Giugno 2017 a Maggio
2018 | Ufficio stampa
BDI (Beccacciai d'Italia); |
| Da Giugno 2011 a Febbraio
2019 | Gestione/organizzazione generale e ufficio stampa
Arte Sella
Borgo Valsugana; |
| Da Marzo 2012 a Gennaio
2015 | Giornalista pubblicista
Quotidiano online "Lavalsugana.it"
Borgo Valsugana; |
| Da aprile 2011 | Giornalista pubblicista
Rivista di settore "Il cacciatore trentino" |

Trento;

- Da Luglio 2006 a Maggio 2010 **Responsabile sviluppo/controllo prodotto** (produzione Far East ed Europa dell'Est)
Sinergy Group S.r.l.
Scurelle (TN)
Sviluppo prodotto e controllo qualità abbigliamento da lavoro e DPI.
- Da Gennaio a Giugno 2006 **Ufficio prodotto** (produzione Far East)
Bailo Spa
Pieve Tesino (TN)
Abbigliamento tecnico-sportivo;
- Da Luglio a Settembre 2005 **Ufficio casting**
Dnsee Content
Roma
Lettura sceneggiature, creazione profilo personaggi, ricerca attori e presentazione proposte cast al regista e produttore
Casting per fiction Rai e Mediaset;
- Da Gennaio a Giugno 2004 **Ufficio stile**
Dimensione Danza presso Meeting Spa
Lancenigo di Villorba (Treviso)
Realizzazione collezione: disegno, schede tecniche, prototipo, campionario
Abbigliamento sportivo specializzato in danza;
- Da Dicembre 2003 a Febbraio 2005 **Giornalista pubblicista**
Rivista mensile U.C.T. – uomo città territorio
Trento
Stesura articoli di letteratura ed arte;
- Da Novembre 2003 a Ottobre 2009 **Giornalista pubblicista**
Quotidiano l'Adige
Trento
Stesura articoli di spettacolo, arte, cultura, e cronaca della Valsugana;
- Da Settembre a Dicembre 2002 **Ufficio stampa e Ufficio stile**
Enrico Coveri
Milano
Contatti con la stampa, organizzazione sfilata, aiuto
Abbigliamento alta moda e prêt à porter;
- Ante 1999 Periodo estivo e invernale durante il corso di studi: commessa presso negozi di abbigliamento, cameriera, lavapiatti.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Settembre 2024 **Iscritta al corso di Laurea in Scienze internazionali e Istituzioni europee (SIE) – Geopolitica e dinamiche regionali**
Università degli studi LA STATALE di Milano
- Giugno 2024 **Diploma di Manager Territoriale**
Provincia Autonoma Trento
- 6 e 11 Aprile 2023 **Corso di Formazione Referenti Istituzionali attori del Piano Giovani – Comunità di Valle**
I HAVE A DREAM. Rotte culturali per abitare nuovi immaginari” Formazione RTO/Manager territoriali e attori dei Piani Giovani

Titolo: "Tendenze e sguardi nelle politiche giovanili per lo sviluppo locale. Uno sguardo nazionale a scelte e politiche Regionali e Comunali". Interverrà Carlo Andorlini;

Da novembre 2018 a maggio 2019 Corso di **francese** presso C.L.M. Bell Srl di Trento;

Da Giugno 2017 a Giugno 2019 Corso di **inglese** presso Wall Street Institute di Trento;

Febbraio 2014 Attestato di frequenza **corso di "Deontologia"**
Ordine Nazionale dei giornalisti;

Gennaio 2011 Attestato di frequenza del corso di **"Igiene e sicurezza nel settore alimentare"** e introduzione al Manuale HACCP (Hazard analysis and critical control points);

Da Settembre 2005 a Marzo 2006 Attestato di frequenza dei **corsi di "Dizione, fonetica, lettura interpretativa" e "Oratoria: leggere e parlare in pubblico"**
Istituto Alcide Degasper
Borgo Valsugana (Trento)
Con il maestro Giorgio Dal Piai;

Maggio 2005 Attestato di frequenza **Master in "Television & film management"**
Centro Studi Comunicare l'Impresa in collaborazione con il gruppo "Livolsi & Partners"
Roma;

Da Febbraio a Aprile 2005 Attestato di frequenza **Corso per "Coordinatore di eventi"**
Euram, in collaborazione con il Fondo sociale europeo
Trento
Organizzazione di un seminario, per i consorzi turistici del Trentino;

20 Giugno 2003 **Diploma di laurea triennale: "Creativo ed esperto di moda", indirizzo pubbliche relazioni e comunicazione**
Dal 1998 al 2003 Naba - Nuova accademia di Belle arti
Milano
Progettazione, produzione, comunicazione e pubblicità del prodotto moda, e delle conoscenze di storia del cinema, mass media, comunicazione integrata (pubbliche relazioni, pubblicità), psicosociologia della moda, marketing di moda, storia dell'arte e della moda, fotografia di moda, design del gioiello, merceologia tessile, stilismo, confezione sartoriale e industriale;
Tesi: "Le metafore visive nella pubblicità di moda: percezione sensoriale e associazioni freudiane nel teatro dell'inconscio"
Votazione 110/110 e lode;

1998 **Diploma di perito giuridico economico aziendale (ragioneria)**
Istituto tecnico commerciale "G. Gozzer"
Borgo Valsugana (Trento);

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	

Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
	Trinity Certificate ISE II				
Francese	A2	A2	A2	A2	A2
Tedesco	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

Competenze comunicative

Capacità di relazione e comunicazione, di interazione con diversi tipi di interlocutori.

- Esperienze maturate nella fase universitaria e grazie alle esperienze lavorative svolte in parti diverse del mondo, dall'Asia all'Europa, e nell'ambito giornalistico.

Competenze organizzative e gestionali

Capacità di gestione del progetto, dalla pianificazione/progettazione alla conclusione del progetto/presentazione, con particolare cura dei dettagli. Capacità di gestione e controllo del personale.

Adattabilità alle diverse situazioni, con capacità di lavorare in team in ambienti multiculturali.

- Esperienze maturate durante i periodi lavorativi svolti all'estero come responsabile e controllo prodotto.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

Conoscenza intermedia dell'ambiente operativo Windows e dei programmi del pacchetto Office (Word, Excel, Power point) e Photoshop.

Conoscenza intermedia di web, blog e social network.

Patente di guida

A e B, automunita

ULTERIORI INFORMAZIONI

Da Ottobre 2022	Membro Comitato Esecutivo della Comunità di Valle Valsugana e Tesino
Da Dicembre 2020	Membro Consiglio di Amministrazione di APT Valsugana
Da Novembre 2020	Membro Consiglio direttivo Ecomuseo Lagorai
Da Settembre 2020	Sindaco comune Torcegno
Da Aprile 2006 al 2011	Iscritta all'Ordine dei giornalisti del Trentino Alto Adige, nell'elenco dei pubblicitari;

- 2003 Esposizione fotografica
Bar Art'è
Telve (Trento);
- Dicembre 2002 Sfilata "I maestri dei fiori e della moda"
Special guest per Lanificio Botto Giuseppe e figli Valle Mosso (Biella);
- Settembre 2002 Sfilata di fine corso di studi: "Divagazioni sartoriali"
Sala Reale - Stazione Centrale
Milano
Sponsor Lanificio Dal sasso di Scurelle (Trento) e Lanificio Botto Giuseppe e figli di Valle Mosso (Biella);
- Luglio 2002 Finalista del XII Concorso nazionale professione giovani stilisti
Premiazione a Rimini;
- Febbraio 2002 Pubblicazione disegno e abito sulla rivista "AvantGarde University"
Vestito ispirato alla cattiveria con relativo abito realizzato a moulage, tecnica francese per realizzare capi alta moda;
- 2000 Mostra fotografica
Teatro Piccolo
Milano
Titolo: "Media-ti" con l'esposizione di una selezione di foto.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR Regolamento UE 2016/679 ai fini della ricerca e selezione del personale.